

Algemene voorwaarden Glenn's Voice Over

Identiteit van opdrachtnemer

Dit zijn de algemene voorwaarden van Glenn Goedegebuur, bedrijfsnaam Glenn's Voice Over, stem-acteur en voice-over met audiostudio gevestigd Mesdagstraat 6, 3161DD Rhoon.
Telefoonnummer: 0647654453 KVK.nr: 83758372

E-mail: contact@glennsvoiceover.nl

Definities

In deze algemene voorwaarden wordt verstaan onder:

Opdrachtnemer: Glenn Goedegebuur, Glenn's Voice Over

Opdrachtgever: de wederpartij van Glenn Goedegebuur

Glenn Voice Over en Glenn Goedegebuur zijn dezelfde entiteiten

Artikel 1- Toepasselijkheid

De bepalingen van deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle uitgebrachte offertes en/of opdrachtovereenkomsten, schriftelijk of per e-mail, tussen opdrachtnemer (Glenn Goedegebuur) en opdrachtgever.

Artikel 2 - Offertes en opdrachtovereenkomsten

2.1 Alle offertes zijn vrijblijvend en hebben een geldigheidsduur van 14 dagen, tenzij anders schriftelijk of per e-mail aangegeven.

2.2 De overeenkomst komt tot stand op het moment dat de opdracht door de opdrachtgever per mail wordt bevestigd.

2.3 De opdrachtgever heeft het recht de overeenkomst schriftelijk of per e-mail kosteloos te ontbinden binnen 24 uur na aanvaarding van de offerte. Daarna is de opdrachtgever verplicht 50% van de totaalprijs van de overeenkomst te voldoen.

2.4 De opdrachtgever geeft vooraf aan voor welke media en/of zender de productie gebruikt gaat worden. Ook geeft de opdrachtgever duidelijk aan of de opdracht voor een lokale, regionale of landelijke zender is bedoeld. En met een lokale zender wordt bedoeld: een zender die in maximaal 1 gemeente officieel te ontvangen is. Een regionale zender is alles wat daarbuiten valt en binnen een provincie te ontvangen is. Is de zender te zien in twee of meerdere provincies, dan gaat het om een landelijke productie. Internet is altijd landelijk.

2.5 Offertes en leveringstermijnen kunnen altijd worden herzien als opdrachtnemer voor het uitvoeren van de opdracht, het volledige op te nemen script, of de te bewerken audio nog niet heeft kunnen inzien/horen. Of als er zich onvoorziene omstandigheden voordoen. Offertes en leveringstermijnen kunnen ook door opdrachtnemer worden herroepen als de werkzaamheden afwijken van wat door de opdrachtgever van tevoren is aangegeven.

2.6 Indien tijdens de uitvoering van de overeenkomst blijkt dat voor een adequate uitvoering het noodzakelijk is om de te verrichten werkzaamheden te wijzigen of aan te vullen, zullen partijen tijdig en in onderling overleg de overeenkomst dienovereenkomstig aanpassen. Indien de wijziging of aanvulling op de overeenkomst financiële en/of kwalitatieve consequenties heeft, zal Glenn Goedegebuur de opdrachtgever hierover tevoren inlichten. Wijzigingen in de oorspronkelijke order van welke aard ook (dus ook in de tekst, de plaats of wijze van opname, enz.) welke schriftelijk of mondeling door of namens de opdrachtgever zijn aangebracht, die hogere kosten veroorzaken dan waarop bij de prijsopgave kon worden gerekend worden de opdrachtgever extra in rekening gebracht.

2.7 Glenn Goedegebuur zal geen meerkosten in rekening kunnen brengen indien de wijziging of aanvulling het gevolg is van omstandigheden die aan Glenn Goedegebuur kan worden toegerekend.

Artikel 3. Annulering

3.1 Beide partijen kunnen te allen tijde de overeenkomst schriftelijk annuleren. Annuleringen door de opdrachtgever tot 24 uur na totstandkoming overeenkomst worden niet in rekening gebracht mits een levering, geheel dan wel gedeeltelijk noch een aantoonbare opname nog niet heeft plaatsgevonden. Bij latere afzegging of reeds geleverd werk kunnen er kosten in rekening gebracht worden. Zie ook art. 2.3

3.2 Bij opdrachten waarin een langere levertermijn dan zes weken is afgesproken, zal de opdrachtgever Glenn Goedegebuur niks verschuldigd zijn als dit binnen 10 werkdagen schriftelijk wordt gemeld, 50% van het tarief wanneer de afzegging tussen 10 dagen en 4 weken schriftelijk wordt medegedeeld en bij afzeggingen na 4 weken is het volledige tarief verschuldigd.

3.3 Indien de opdrachtgever de opdracht annuleert en/of de producties weigert af te nemen, is hij verplicht eventuele door Glenn Goedegebuur reeds ingeschakelde derden tegen de kostende prijs, inclusief lonen en sociale lasten te betalen en is hij overigens jegens Glenn Goedegebuur gehouden tot een volledige vergoeding van het reeds gepresteerde. Opdrachtgever is voorts verplicht Glenn Goedegebuur te vrijwaren tegen vorderingen van derden als gevolg van de annulering van de opdracht en/of weigering van de producties.

4. Onverminderd het vermeldde in het vorige lid van dit artikel behoudt Glenn Goedegebuur zich alle rechten voor om volledige nakoming van de overeenkomst en/of volledige schadevergoeding te vorderen.

Artikel 4 - Gebruiksrecht

4.1 In het geval van commentaaropnamen bij bedrijfs- en productpresentaties is het gebruiksrecht, mits binnen de oorspronkelijke context van de opname en voor intern gebruik, voor onbepaalde duur en wereldwijd.

4.2 in het geval van documentaires geldt een gebruiksrecht van onbepaalde duur in Nederland, mits binnen de oorspronkelijke context van de opname en gebruikt binnen de context van de overeenkomst dan wel redelijkerwijs aannemelijk is voor dit type stemwerk.

4.3 Door Glenn Goedegebuur ingesproken commercials hebben een gebruiksrecht (buy-out) periode van 1 jaar. Bij (opnieuw) gebruik de productie na het eerste jaar, wordt 50% van de origineel afgesproken prijs gefactureerd. Opdrachtgever is verplicht, minstens 28 dagen voor einde buy-out periode, Glenn Goedegebuur op de hoogte te brengen van verlening van het gebruiksrecht. Bij het nalaten van deze informatie door opdrachtgever, behoudt Glenn Goedegebuur zich het recht voor de ingesproken tekst terug te vorderen en iedere publicatie te laten verwijderen. Kosten en eventuele schade die hieruit voortvloeien worden verhaald op de opdrachtgever.

4.4 Andere stemopnames dan de voorgaande zijn geacht een vrij gebruiksrecht te hebben mits binnen de oorspronkelijke context van de opname, voor onbepaalde duur en wereldwijd tenzij anders specifiek opgenomen in de overeenkomst en gebruikt binnen de context van de overeenkomst dan wel redelijkerwijs aannemelijk is voor het type stemwerk.

4.5 Voor al het gebruik anders dan aangegeven hier te boven dient voorafgaande schriftelijke toestemming van Glenn Goedegebuur te worden verkregen.

4.6 Bij oneigenlijk gebruik anders dan overeengekomen behoudt Glenn Goedegebuur onverminderd het recht automatisch aanspraak te maken op vergoeding vermeerderd met een 100% toeslag.

4.7 De opdrachtgever is verplicht de onder de overeenkomst vallende producties alléén voor het afgesproken doel en de afgesproken termijn te gebruiken. Als de opdrachtgever de producties voor een ander doel of afwijkende periode gebruikt, kan opdrachtnemer extra kosten in rekening brengen.

4.8 Het is niet toegestaan om, als demo/test/stemvoorbeeld bedoelde opnames te gebruiken voor producties en uitzending. Het is niet toegestaan om door Glenn Goedegebuur eerder ingesproken teksten te gebruiken voor andere producties, er nieuwe commercials/promo's van te maken, of voor andere doeleinden te gebruiken dan waar ze oorspronkelijk voor zijn ingesproken.

4.9 bijlage kunstmatige intelligentie/synthetische stem

1) Opdrachtgever stemt er uitdrukkelijk mee in geen enkel deel van de opnames of prestaties van Stemacteur te gebruiken voor andere doeleinden dan die zijn gespecificeerd in de Overeenkomst tussen partijen, met inbegrip van maar niet beperkt tot het creëren van synthetische stemmen of voor machinaal leren ("machine learning").

2) Opdrachtgever zal geen enkel deel van de opnames of prestaties van Stemacteur gebruiken om de stem of gelijkenis van de stem van Stemacteur te simuleren of om een synthetische of andersoortige gelijkenis van de stem van Stemacteur te creëren, zonder medeweten en uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Stemacteur.

3) Opdrachtgever zal geen enkel deel van de opnames of prestaties van Stemacteur aan derden verkopen of in eigendom overdragen, zonder medeweten en uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Stemacteur.

4) Opdrachtgever zal geen overeenkomsten namens Stemacteur aangaan waarin geheel of gedeeltelijk gebruik wordt gemaakt van de opnames of prestaties van Stemacteur, zonder medeweten en uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Stemacteur.

5) Opdrachtgever draagt er zorg voor dat alle opnames of prestaties die digitaal worden bewaard zodanig worden opgeslagen dat derden/onbevoegden geen toegang tot die bestanden kunnen krijgen. De opslag van bestanden in de “cloud” wordt beveiligd door middel van encryptie of een ander adequaat beveiligingsmiddel met een minimaal gelijke beschermingsomvang.

Artikel 5 – Tarieven

5.1 Voor alle producties hanteert Glenn Goedegebuur vaste prijzen. Deze zijn gepubliceerd op de website www.glennsvoiceover.nl, tenzij anders is overeengekomen. De genoemde prijzen zijn altijd exclusief btw.

5.2 De prijzen zijn gebaseerd op opnames per script, per productietype en per uitzendmedium. Als er meerdere scripts voor 1 productie moeten worden opgenomen, zal er voor elk script een prijsafspraken worden gemaakt. Als hetzelfde script voor meerdere productietypes en/of uitzendmedia wordt gebruikt, wordt ook daar een aparte prijs voor berekend.

5.3 De prijzen zijn van toepassing bij opname in de geluidstudio bij Glenn’s Voice Over. Bij opname op locatie kunnen onkosten in rekening worden gebracht, zoals reiskosten, verblijfskosten, travelfee of studioskosten. De opdrachtgever dient duidelijk van tevoren aan te geven waar de opname plaatsvindt. Ook zal Glenn Goedegebuur duidelijk van tevoren en per mail aangeven wat de eventuele extra kosten zijn voor een opname op locatie.

5.4 Bij de prijs is één re-take op de tone-of-voice inbegrepen. Sterke wijzigingen na opname op de besproken tone-of-voice, zullen worden doorberekend aan de opdrachtgever. Kleine afwijkingen in stemgeluid of opnameniveau zijn geen reden tot afkeuren van de opnames en tot annulering van de opdracht.

Wanneer bij een opnamesessie de klant virtueel aanwezig is door middel van een Creative Control sessie, vervalt de bij de prijs inbegrepen re-take op de tone-of-voice. Deze re-take op de tone-of-voice vervalt ook wanneer Glenn Goedegebuur op locatie inspreekt en niet in eigen geluidsstudio.

5.5 Tekstwijzigingen achteraf worden, als nieuwe opname doorberekend aan de opdrachtgever. Spreekfouten door Glenn Goedegebuur worden kosteloos aangepast.

Artikel 6 – Leveringstermijn

6.1 De leveringstermijn of datum wordt vooraf, in overleg bepaald. Glenn Goedegebuur heeft het recht om af te wijken van de afgesproken leverdatum, als de opdrachtgever niet op tijd het definitieve script/input aanlevert. Zie ook artikel 2.5

6.2 Een aangegeven- en/of afgesproken leveringstermijn zal te allen tijde door Glenn Goedegebuur getracht worden na te komen, de termijn is echter nimmer bindend.

6.3 Oplevering van een in te spreken tekst, revisie of retake aan Glenn Goedegebuur heeft pas plaats gevonden na schriftelijke bevestiging van ontvangst door Glenn Goedegebuur. Uitvoeringstermijnen starten altijd de werkdag na oplevering van teksten en/of kopij en bedragen nimmer minder dan 5 (vijf) werkdagen, tenzij anders door Glenn Goedegebuur met Opdrachtgever overeengekomen.

Artikel 7 Aanlevering door opdrachtnemer

7.1 Glenn Goedegebuur levert, tenzij anders afgesproken, ruwe audio aan. Dit wil zeggen, onbewerkte audio waar je ademhalingen, klikjes, plopjes etc. kunt horen. De aangeleverde audio is wel vrij van spreekfouten. Indien een spreekfout tijdens nacontrole gemist wordt. Zal deze kosteloos worden hersteld.

7.2 Glenn Goedegebuur behoudt zich het recht voor om geproduceerd voice-over materiaal te gebruiken ter promotie van diensten, tenzij er duidelijk sprake is van vertrouwelijke informatie, of dat de opdrachtgever vooraf schriftelijk aangeeft dit niet te willen.

Artikel 8. Aansprakelijkheid

8.1 Indien opdrachtgever Glenn Goedegebuur aansprakelijk stelt voor geleden schade, dan is die aansprakelijkheid beperkt tot de factuurwaarde van de opdracht, althans dat gedeelte van de opdracht waarop de aansprakelijkheid betrekking heeft.

8.2 Glenn Goedegebuur is nimmer aansprakelijk voor gevolgschade.

Artikel 9 – Eigendomsvoorbehoud.

9.1 Zolang er geen volledige betaling voor de opdracht heeft plaatsgevonden, blijft de geleverde productie eigendom van Glenn Goedegebuur.

9.2 Glenn Goedegebuur heeft het recht de productie terug te vorderen, als de opdrachtgever zijn verplichtingen niet nakomt, als hij liquideert, surseance van betaling aanvraagt of heeft verkregen, in staat van faillissement wordt verklaard of als er beslag op de producties wordt gelegd.

Artikel 10 – Intellectuele eigendomsrechten en Auteursrechten

10.1 Op alle door Glenn Goedegebuur verstrekte concepten, teksten, tekst- en stemvoorstellen enz. behoudt Glenn Goedegebuur zich alle intellectuele eigendomsrechten voor die hem toekomen op grond van de Auteurswet. Verveelvoudiging, openbaarmaking en kopiëren zijn slechts toegestaan met uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Glenn Goedegebuur.

10.2 Alle door Glenn Goedegebuur verstrekte producties zijn uitsluitend bestemd om te worden gebruikt door de opdrachtgever zoals overeengekomen in de opdrachtbevestiging. Opdrachtgever mag deze producties niet zonder voorafgaande toestemming van opdrachtnemer verveelvoudigen, openbaar maken of ter kennis van derden brengen, anders dan in de opdrachtbevestiging is afgesproken. Indien de opdrachtgever de producties voor een ander doel gebruikt, is Glenn Goedegebuur gerechtigd om een navordering in te stellen volgens de geldende tarieven van Glenn Goedegebuur.

10.3 De opdrachtgever vrijwaart Glenn Goedegebuur van alle aanspraken van derden m.b.t. intellectuele eigendomsrechten betreffende door de opdrachtgever verstrekte materialen en/of gegevens.

10.4 Indien de opdrachtgever wenst dat Glenn Goedegebuur bij haar werkzaamheden gebruik maakt van door de opdrachtgever ter beschikking gestelde opnamen van uitvoeringen van muziekwerken of andere geluiden dan garandeert opdrachtgever dat hij over de benodigde (auteurs)rechten beschikt.

10.5 Opdrachtgever vrijwaart Glenn Goedegebuur van alle aanspraken van derden ter zake van betaling van de verschuldigde uitvoerings- en/of mechanische reproductierechten. Voorts vrijwaart opdrachtgever Glenn Goedegebuur van alle aanspraken door derden wegens de uitoefening door Glenn Goedegebuur van de haar ingevolge de opdrachtgever ter beschikking gestelde rechten. Opdrachtgever zal aan Glenn Goedegebuur alle schade (waaronder begrepen kosten voor juridische bijstand en proceskosten) vergoeden, welke voor Glenn Goedegebuur voortvloeien uit deze aanspraken.

Artikel 11 - Betaling

11.1 Facturering geschied na opname en aan aanlevering. Tenzij schriftelijk nadrukkelijk anders overeengekomen, dienen facturen binnen 28 dagen na factuurdatum te worden voldaan.

11.2 Indien de opdrachtgever de factuur niet binnen de betalingstermijn voldoet, behoudt Glenn Goedegebuur zich het recht voor incassokosten plus het wettelijk bepaalde kredietpercentage aan de opdrachtgever door te berekenen en de ingesproken tekst terug te vorderen en iedere publicatie te laten verwijderen. Kosten en eventuele schade die hieruit voortvloeien worden verhaald op de opdrachtgever.

11.3 Publicatie van door Glenn Goedegebuur ingesproken teksten is pas toegestaan na betaling van de factuur. Tenzij anders schriftelijk is overeengekomen.

Artikel 12. Overmacht

12.1 Onder overmacht wordt in deze algemene voorwaarden verstaan, naast hetgeen daaromtrent in de wet en jurisprudentie wordt begrepen, alle mogelijke oorzaken, voorzien of niet voorzien, waarop Glenn Goedegebuur geen invloed kan uitoefenen, doch waardoor Glenn Goedegebuur niet in staat is verplichtingen na te komen. Ziekte, verkoudheid of dusdanige omstandigheid waarin de stem niet optimaal ingezet kan worden om redelijk te verwachten kwaliteit te kunnen leveren is hierbij inbegrepen, Glenn Goedegebuur heeft ook het recht zich op overmacht te beroepen, indien de omstandigheid die (verdere) nakoming verhindert, intreedt nadat Glenn Goedegebuur zijn verbintenis had moeten nakomen.

12.2 Tijdens overmacht worden de verplichtingen van Glenn Goedegebuur opgeschort. Indien de periode waarin door overmacht nakoming van de verplichtingen door Glenn Goedegebuur niet mogelijk is langer duurt dan 1 maand, zijn beide partijen bevoegd de overeenkomst te ontbinden zonder dat er in dat geval een verplichting tot schadevergoeding bestaat.

12.3 Indien Glenn Goedegebuur bij het intreden van de overmacht al gedeeltelijk aan zijn verplichtingen heeft voldaan, of slechts gedeeltelijk aan zijn verplichtingen kan voldoen, is Glenn

Goedegebuur gerechtigd het reeds uitgevoerde c.q. uitvoerbare deel afzonderlijk te factureren en is de opdrachtgever gehouden deze factuur te voldoen als betref het een afzonderlijk contract. Dit geldt echter niet als het reeds uitgevoerde c.q. uitvoerbare deel geen zelfstandige waarde heeft.

Artikel 13. Gebreken, klachttermijnen

13.1 Opdrachtgever is verplicht terstond na de (op)levering van het werk c.q. de producties deze grondig te inspecteren op gebreken en bij aanwezigheid daarvan, Glenn Goedegebuur terstond schriftelijk op de hoogte te brengen.

13.2 Indien de opdrachtgever niet binnen 5 werkdagen na de dag van de levering c.q. oplevering Glenn Goedegebuur wijst op gebreken, dan wordt opdrachtgever geacht met de staat waarin het gekochte is geleverd of opgeleverd, in te stemmen en vervalt ieder recht op reclamering.

13.3 Geringe afwijkingen bij stemgeluid, opnameniveau, tijdsduur enz. geven geen reden tot afkeuring. Bij de beoordeling of een levering buiten de toelaatbare grenzen afwijkt, moet een gemiddelde uit de levering worden genomen.

13.4 Indien de klacht naar het oordeel van Glenn Goedegebuur gegrond is, zal Glenn Goedegebuur hetzij een billijke schadevergoeding betalen tot ten hoogste de factuurwaarde van de geleverde producties, hetzij de geleverde producties gratis vervangen na terugzending daarvan in de originele toestand.

13.5 Indien aanlevering van een gecorrigeerde versie van het afgekeurde werk inmiddels voor de opdrachtgever aantoonbaar zinloos is geworden, dient dit door de opdrachtgever schriftelijk kenbaar te worden gemaakt.

13.6 Indien het alsnog verrichten van de overeengekomen dienstverlening niet meer mogelijk of zinvol is, zal Glenn Goedegebuur slechts aansprakelijk zijn binnen de grenzen van artikel 8 (Aansprakelijkheid).

Artikel 14. Toepasselijk recht

14.1 Op elke overeenkomst tussen Glenn Goedegebuur en de opdrachtgever is het Nederlands recht van toepassing.

Artikel 15. Wijziging en vindplaats van de voorwaarden

15.1 Deze voorwaarden zijn te vinden op de website van Glenn Goedegebuur, www.glennsvoiceover.nl en kunnen zonder kennisgeving vooraf ééenzijdig worden gewijzigd door Glenn Goedegebuur.

15.2 Van toepassing is steeds de laatste versie die beschikbaar is op de website van Glenn Goedegebuur.

